

Текст: **Сабина Туманская**

Фото: **Сергей Киврин и Сабина Туманская**

ДЕМИРЧИ. Из прошлого в настоящее



A photograph of a stone wall and a tower under a dramatic, cloudy sky. The wall is made of rough-hewn stones in shades of grey and brown. A large, stylized word is mounted on the wall. To the right, a stone tower with a crenellated top and an arched opening is visible. In the foreground, there is a low stone wall and some green plants.

MİRÇİ



Во всем мире особое внимание и интерес вызывают места, где сохранились традиционный уклад жизни и материальная культура. В Азербайджане таких мест немало, и каждое из них



по-своему интересно. Демирчи – небольшое селение в 30 километрах к северу от города Шемахи, долгое время оставалось вне туристических маршрутов. Причиной была труднопроходимая дорога, то и дело затоплявшаяся водами реки Пирсаат-чай. После того, как несколько лет назад проложили современную асфальтированную дорогу и построили мост через реку, сюда зачастили гости.

Великолепные горные пейзажи – отнюдь не единственный фактор, побуждающий к поездке в этот край. Демирчи (в переводе с азербайджанского означает «кузнец») – селение ремесленников, прежде всего кузнецов. Раньше оно называлось Гюнейчай, а нынешнее название получило после переселения сюда кузнецов из деревни Ахан. Пришлые кузнецы занимались главным образом изготовлением железных сковород для выпечки хлеба, тогда как местные жители славились умением изготавливать очень острые ножи, топоры и прочные подковы для лошадей. Этими изделиями снабжались все окрестные села и города, и это несмотря на то, что всего в 20 километрах от Демирчи находится крупнейший центр металлообработки – Лагич. Если в Лагиче изготавливают в основном оружие и медную посуду, то для бытовых нужд продукция демирчинцев была незаменима.



Старожилы говорят, что прежде в Демирчи работало более 30 кузниц, но с приходом советской власти кузнечное дело, а с ним и селение пришли в упадок. Из десятков потомственных мастеров до нашего времени в селе осталось только четверо. Мастеров хоть и мало, но они сумели сохранить знания и технологии предыдущих поколений. До недавнего времени кузнецы работали в старых, полуразрушенных вследствие стихийных бедствий помещениях. Но теперь все по-другому, в Демирчи отреставрированы исторические объекты, создана туристическая инфраструктура, а заодно условия для ремесленного производства. В новых кузницах можно воочию видеть процесс изготовления всевозможных сельскохозяйственных орудий, обточки лезвий ножей и топоров. Некоторые туристы заказывают у кузнецов мачете и другие экзотические для этого края изделия.

Широкое представление о богатстве здешних ремесленных традиций дает знакомство с действующим в Демирчи археологическим музеем. Здесь экспонируются обнаруженные во время археологических раскопок средневековые орудия труда, холодное оружие и предметы быта. В музее также представлены найденные в близлежащем некрополе древние монеты, изделия из глины и украшения. Большая часть предметов из некро-

поля датируется III– IV вв. н. э., причем вскрыт он был в ходе прокладки шоссе Демирчи - Лагич.

Надосказать, что жителей Демирчи и Лагича объединяют не только многовековые ремесленные





традиции, но и этнические узы. В обоих селениях живут таты (кавказские персы) - народ, в языковом отношении составляющий единое целое с горскими евреями, но в отличие от них исповедующий ислам. Несмотря на сильное тюркское

влияние, таты сохранили свой язык и культуру. На первый взгляд, местные жители могут показаться замкнутыми и малообщительными, но достаточно немного разговорить их, чтобы убедиться, как они радушны и гостеприимны. Впрочем, большинство













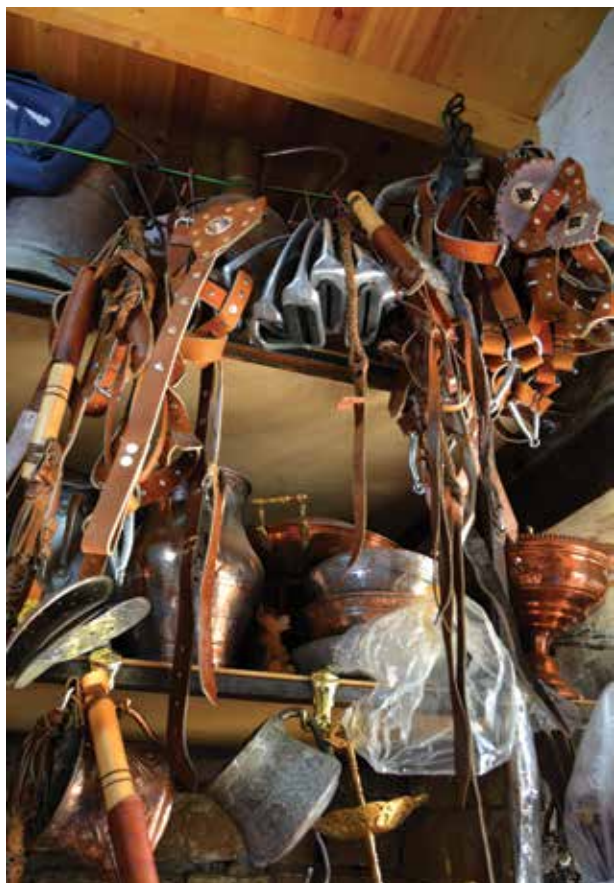
жителей Демирчи уже привыкли к туристам, нередко угощают их сладостями и рассказывают местные предания. Согласно одному из них, в средние века местный правитель, наняв кузнеца в Лагиче, настолько был доволен его работой, что в качестве вознаграждения подарил мастеру участок земли неподалеку, и ровно 500 лет назад этот кузнец вместе с семьей поселился на этой земле, где теперь раскинулось село Демирчи. С тех пор

деревенские общины считаются родственными друг другу.

Сейчас в селе живет около 80 семей - больше 500 человек. Некоторые из них трудятся в кафе и пекарне, где всегда можно купить только что испеченную слоеную лепешку - фесели. В селе продают домашние варенья, соленья, настойки, и конечно же, собранные в горах целебные травы. Делают местные умельцы также сувениры из дерева - шкатулки, нарды, статуэтки и подвески.

Приехав в Демирчи, стоит прогуляться по его старинным улочкам, вымощенным булыжником. Как и в соседнем Лагиче, здесь действует старинная система канализации, а дома построены из камня с деревянными перекрытиями для защиты от землетрясений. В Демирчи когда-то была одна из древнейших в Азербайджане мечетей, построенная еще в 755 году, но не дошедшая до наших дней: в результате многочисленных землетрясений были разрушены перекрытия и несущие стены. В 2017 году на месте старой мечети была возведена новая, где молятся местные верующие, да и туристы проявляют к ней немалый интерес. С каждым годом в Демирчи приезжает все больше и больше туристов. Люди хотят прикоснуться к истории, увидеть, как прошлое перетекает в настоящее. А значит, есть у Демирчи и будущее! 🌟











Boyunbağı - eqiq və pasta muncuqlarından. III-V əsrlər. Dəmirçi.



Оунохоуа. Е.а. IV-III əsrlər. Şamaxı.
Oenochos. IV-III centuries BC. Shamakhi.
Оанохос. IV-III вв. до н. э. Шамакы.