

L'AZERBAÏDJAN,

une plateforme pour discuter des problèmes environnementaux mondiaux

Peu avant la publication de ce numéro, la 29e Conférence des parties à la Convention-cadre des Nations Unies sur les changements climatiques COP 29 s'est tenue à Bakou, capitale de l'Azerbaïdjan. Ce forum international représentatif est perçu en Azerbaïdjan comme une question de prestige étatique et national. L'État et le public ont fait tout leur possible pour que la conférence se déroule à un niveau élevé. Le numéro actuel de notre magazine contient un article détaillé consacré à ce sujet. L'article examine les divers travaux menés en Azerbaïdjan pour surmonter les conséquences du changement climatique et la transition vers une énergie verte. Le gouvernement azerbaïdjanais, ayant officiellement déclaré cette année « Année de solidarité pour un monde vert », attache une grande importance à la coopération internationale dans ce domaine. Cette activité a attiré la reconnaissance de la communauté internationale et a prédéterminé la décision de confier à l'Azerbaïdjan l'accueil de la prochaine conférence COP.

Un article consacré au Centre Heydar Aliyev de Bakou aspire raisonnablement à l'attention de nos lecteurs. Cette création de Zaha Hadid est considérée par beaucoup comme l'un des chefs-d'œuvre de l'architecture moderne et des projets d'ingénierie les plus audacieux de notre époque. L'article fournit une brève description architecturale de cet important centre culturel, construit en 2012 et qui a immédiatement suscité le vif intérêt de la communauté architecturale internationale. Des informations sont apportées sur ses divisions et ses activités, sur le rôle du Centre dans la vulgarisation de la culture azerbaïdjanaise, et, la diffusion de connaissances sur la personnalité de Heydar Aliyev, dirigeant de longue date de l'Azerbaïdjan d'abord soviétique puis indépendant.

Les passionnés d'histoire seront intéressés par un article consacré à l'église-monastère de Gandzasar, l'un des monuments religieux, historiques et culturels les plus importants du Caucase, situé en Azerbaïdjan occidental. L'article décrit brièvement le processus d'arménisation de cette ancienne résidence des catholicoses albanais (Agvan), qui s'est poursuivi jusqu'à la liquidation de l'Église apostolique albanaise par l'Empire russe au XIXe siècle. Nos lecteurs seront également intéressés par un article sur l'exposition concernant l'architecture de Bakou de la fin du XIXe au début du XXe siècle à Bruxelles. Enfin, pour aiguïser les papilles, une brève rétrospective de l'histoire du vin azerbaïdjanais permettra de dévoiler un nouveau volet des traditions ancestrales azerbaïdjanaises.

En conclusion, j'exprime l'espoir que le numéro actuel de notre magazine, comme les précédents, apportera des moments agréables à nos chers lecteurs et les aidera à approfondir leurs connaissances sur l'Azerbaïdjan.

Musa MARDJANLI,
Rédacteur en chef