

AZERBAJXHANI - një platformë për diskutimin e problemeve globale mjedisore

Ky është takimi ynë i dytë me lexuesit tanë të dashur nga Shqipëria mike, një vit pas takimit të parë. Pak para se ky numër të dilte në shtyp, Konferenca e 29-të e Palëve e Konventës Kuadër të OKB-së për Ndryshimet Klimatike (COP29) u mbajt në Baku, kryeqyteti i Azerbajxhanit. Ky forum prestigjioz ndërkombëtar është perceptuar në Azerbajxhan si një çështje me rëndësi shtetërore dhe kombëtare. Shteti dhe publiku bënë çmos që konferenca të zhvillohej në një nivel të lartë. Ky numër i revistës sonë përmban dy artikuj mbi këtë temë. Ata shqyrtojnë punën e shumanshme që ka bërë Azerbajxhani për të kapërcyer pasojat e ndryshimeve klimatike dhe kalimin në energjinë e gjelbër, si dhe rolin e vendit në sistemin energjetik botëror dhe diplomacinë energjetike. Qeveria e Azerbajxhanit, duke e shpallur zyrtarisht këtë vit "Vit të Solidaritetit për një Botë të Gjelbër", i kushton rëndësi të madhe bashkëpunimit ndërkombëtar në këtë fushë.

nga Musa MARJANLI,
Kryeredaktor

Natyrisht, lexuesit mund të jenë të interesuar për një artikull të pianistit të famshëm italian, Aldo Ragone, për muzikën Azerbajxhan. Autori ndan përshtypjet e tij nga vizitat në Azerbajxhan në vitin 2017 dhe 2018, nga përvoja e tij me kulturën e larmishme muzikore të Azerbajxhanit, kryesisht muzikën klasike, të cilën e konsideron si produkt të sintezës së muzikës klasike perëndimore dhe ruse dhe traditave lokale.

Numri përmban edhe materiale të tjera mbi aspekte të ndryshme të historisë dhe kulturës së Azerbajxhanit. Ne shpresojmë që leximi i revistës sonë do të zgjerojë njohuritë e lexuesve tanë të nderuar për Tokën e Zjarrit.