

Муса МАРДЖАНЛЫ,
главный редактор

ВМЕСТЕ К ЗЕЛЕНОМУ МИРУ!

В настоящее время, пожалуй, наиболее животрепещущий для правительства и общественности Азербайджана вопрос – это подготовка к 29-й конференции сторон Рамочной конвенции ООН по климатическим изменениям COP29, которая пройдет в первой половине ноября в Баку. Этот представительный международный форум воспринимается как вопрос государственного и национального престижа, как показатель не просто признания роли Азербайджана в усилиях мировой общественности по предупреждению дальнейшего негативного воздействия на экологическую среду планеты, но в целом возросшего авторитета республики на международной арене. Поэтому закономерно, что нынешний последний перед проведением COP29 номер нашего журнала открывается обширной статьей, посвященной этой теме. В статье рассматривается проводимая в Азербайджане многообразная работа по преодолению последствий нынешних климатических изменений и переходу к зеленой энергетике. Правительство Азербайджана, официально объявив нынешней год «Годом солидарности во имя зеленого мира», также придает большое значение международному сотрудничеству в данной сфере, активно участвуя в различных инициативах. Эта деятельность вызвала признание со стороны международного сообщества и предопределила решение возложить на Азербайджан проведение очередной конференции COP.

Когда данный номер верстался к печати, исполнилось 106 лет со дня назначения первого дипломатического представителя Азербайджана в Армении. Этот на первый взгляд довольно рядовой факт занимает немаловажное место в истории азербайджанской внешней политики, если вспомнить, что уже тогда два только что образованных государства находились в состоянии вооруженного противостояния, и положение дипломата, представляющего одно из них в другом, было весьма сложным. Об этом красноречиво свидетельствует приведенная в статье цитата из отчета постпреда Азербайджана в Армении, из которой явствует, что ему приходилось заниматься главным образом защитой личной и имущественной безопасности мусульман – граждан страны пребывания.

Отдельного упоминания заслуживает, без сомнения, статья о первой азербайджанской женщине-скульпторе и одной из немногих в мире женщин – скульпторов-монументалистов Мунавара Рзаевой. Это один из выдающихся представителей азербайджанского скульптурного искусства, и характерно, что она выросла в Шуше – городе, сама атмосфера которого пропитана искусством. Знаменательную роль в судьбе М.Рзаевой сыграл выдающийся турецкий поэт Назым Хикмет, который в силу политических обстоятельств долгие годы своей жизни провел в СССР.

Другая статья, претендующая на читательский интерес, посвящена истории азербайджанского театра в Иреване в контексте общего хода развития национального сценического искусства. Эта статья дает наглядное представление о глубоких корнях азербайджанской культуры в крае, из которого волей трагических обстоятельств азербайджанцы были насильственно и в массовом порядке депортированы.

Как всегда, в нынешнем номере представлены и другие материалы, содержащие информацию по различным аспектам истории и культуры Азербайджана. Надеемся, что этот номер, как и предыдущие, поможет нашим уважаемым читателям расширить свои знания о Стране Огней. И в очередной раз говорим: оставайтесь с нами!